사회 · 문화 정답

1	②	2	①	3	②	4	④	5	④
6	③	7	④	8	④	9	⑤	10	⑤
11	③	12	④	13	③	14	②	15	③
16	①	17	①	18	③	19	⑤	20	②

해설

1. [출제의도] 해석적 연구 방법의 특징 이해하기
제시문은 해석적 연구 방법이다. 이것은 사회·문화 현상에 대한 직관적인 통찰력을 통해 인간 행위의 동기와 의도 등에 담긴 개인적·사회적 의미를 심층적으로 이해하는 방법이다. ㉡, ㉢은 실증적 연구 방법의 특징이다.

2. [출제의도] 가족 기능의 변화 파악하기
사회가 점차 분화·발달함에 따라 가족 기능은 전문화된 사회 제도들로 분산·이양되고 있다. 그러나 사회 성원의 재생산, 기초 사회화와 같은 본질적 기능을 여전히 가족이 수행하고 있다.

3. [출제의도] 갈등론적 관점 이해하기
그림은 사회 계층화 현상이 개인의 능력이나 노력보다는 가정 배경에 의해 결정된다고 보는 갈등론적 관점에 해당한다. 이 관점에서는 ㉡ 가난의 원인을 사회 구조에서 찾으며, ㉢ 사회적 불평등은 사회 발전의 장애가 된다고 본다.

4. [출제의도] 사회 조사 과정 이해하기
(가)는 연역적 조사 과정으로 문제를 제기하고 변수 간의 인과 관계를 가설로 설정한다. 그리고 자료를 수집·분석하여 가설이 검증되면 연구 결과를 일반화시킬 수 있다. ④ (나)에서 성적과 교우 관계는 상관성이 없게 나타났으므로 가설이 기각된다.

5. [출제의도] 사회학적 개념 이해하기
지위에는 역할이 기대되며, 역할 행동에 대해 보상과 제재가 주어진다. ① ㉠과 ㉡은 혼인으로 형성된 배우자 관계이다. ② ㉡은 성취 지위이나, 청소년과 딸 등은 귀속 지위에 해당한다. ③ 역할 갈등은 지위에 따른 서로 다른 역할이 기대될 때 발생하며, 언어 장벽은 관계가 없다. ⑤ 2차적 사회화 기관에서 이루어지는 재사회화 과정이다.

6. [출제의도] 자료 수집 방법 이해하기
(가)는 면접법과 참여 관찰법, (나)는 질문지법이다. (가)는 질적 연구, (나)는 양적 연구에 주로 이용된다. ①은 질문지법, ②는 참여 관찰법, ④는 (가), ⑤는 (나)와 관련된 내용이다.

7. [출제의도] 개인과 사회를 보는 관점 이해하기
(가), (나)는 모두 사회 실재론적 관점이다. ㄴ. 사회 명목론에 대한 설명이다.

8. [출제의도] 사회 집단 이해하기
① 학교는 공식 조직이지만 자발적 결사체는 아니다. 자발적 결사체에는 친목 단체, 이익 집단, 시민 단체 등이 있다. ② 비공식 조직은 친밀한 인간 관계를 바탕으로 하며 1차 집단의 성격이 강하다. ③ 시민 단체는 자발적 결사체이며 공식 조직이다. ④ ㉣은 갑에게 준거 집단이다. ⑤ 관객들은 사회 집단이 아니다.

9. [출제의도] 문화 이해의 태도 파악하기
제시문에서 경찰은 자문화 중심주의적 관점에서 프리 허그 운동을 부정적으로 인식하고 있다.

10. [출제의도] 고령화 관련 자료 분석하기
① 전체 인구에 대한 고령 인구의 비율 즉, 고령화 정도는 농촌이 도시보다 빠르게 진행되고 있다. ② 전체 인구 중 고령 인구가 차지하는 비율이 7%, 14%, 21% 이상이면 각각 고령화 사회, 고령 사회, 초고령 사회라고 한다. ③ 총 인구 수는 222만 명, 고령 인구(65세 이상) 수는 99만 4천 명 증가하였다. ④ 농촌 거주 고령 인구보다 도시 거주 고령 인구가 더 많다.

11. [출제의도] 문화 이해의 관점 이해하기
제시문의 학자는 문화 상대주의 관점에서 문화를 파악하고 있다. ④ 한 사회의 문화는 다른 문화와 비교할 수는 있으나, 평가할 수는 없다.

12. [출제의도] 출생아 수 관련 자료 분석하기
④ 3명 이상 출산 여성은 전체의 34.2%로 22%의 1명 이하 출산 여성보다 많다. 표에서는 비중만 제시되어 있으므로 ①의 출생아 수와 ③의 여성의 수는 파악할 수 없다. ② 5명 이상을 출산한 여성은 37.4%에 불과하다. ⑤ 30~40대에서만 가장 크다.

13. [출제의도] 문화의 변동 과정 이해하기
㉠ 문화 융합, ㉡ 간접 전파, ㉣ 문화 사대주의적 태도, ㉤ 세계화가 진행됨에 따라 심각해질 수 있다.

14. [출제의도] 계층 구조의 변화 해석하기
ㄱ. 사회 계층 구조의 변화를 나타낸 것이지 어떤 계층이 얼마나 이동했는지는 알 수 없다. ㄴ. 을국은 하류층의 증가로 양극화가 심화되어 사회 불안의 가능성이 높아졌다. ㄷ. 계층 구조가 변화되는 것은 개방적 계층 구조가 확립된 사회에서 가능하다. ㄹ. 양극화가 나타나는 을국은, 다이아몬드형 계층 구조인 갑국보다 사회 안전망 확보가 더 필요하다.

15. [출제의도] 문화적 개념 이해하기
제시문에서 비보이 문화는 부분 문화, 국악과 접촉하여 새로운 비보이 문화가 만들어지는 것은 문화 융합, 비보이 활동에 대한 악성 댓글은 문화 지체로 볼 수 있다. (가) 기술 지체, (나) 문화 개혁, (다) 부분 문화, (라) 문화 융합을 나타낸다.

16. [출제의도] 지역 발전 자료 해석하기
제시된 자료에서 지역 경제력 지수와 주민 활력 지수는 정비례 관계가 성립하지 않으므로 지역 경제력 지수가 높아도 삶의 질이 높은 것이 아니다.

17. [출제의도] 각 지역 상황 추론하기
ㄱ. (가)는 지역 경제력 지수가 가장 높은데도 삶의 질은 평균 이하이므로 경제 성장의 부작용이 나타날 수 있다. ㄷ. (사)는 다른 지역에 비해 가장 낙후된 지역이므로 균형 개발 방식을 요구할 것이다. ㄴ. (마)는 경제력이 낮음에도 삶의 만족도가 가장 높은 지역이므로 오히려 사회·문화적 자원이 풍부하다고 볼 수 있다. ㄹ. 지역 경제력 지수가 평균보다 높은 (나)와 (라)는 일자리가 부족할 것이다.

18. [출제의도] 관료제와 탈관료제 특징 이해하기
(가)는 탈관료제, (나)는 관료제이다. ①, ④는 관료제, ②, ③, ⑤는 탈관료제와 관련된 설명이다.

19. [출제의도] 문화의 속성 이해하기
제시문에는 문화의 축적성, 변동성, 총체성이 나타나 있다. ㄴ은 문화의 보편성을 말한다.

20. [출제의도] 사회학적 개념 이해하기
㉠ 이익 사회, ㉡ 사회 구조, ㉢ 개방적 태도, ㉣ 상징이다. ㄱ. 결합 자체를 목적으로 하는 것은 공동 사회이다. ㄹ. 상징은 미시적 관점에서 강조한다.