• 영어 영역 •

정 답

1	②	2	③	3	⑤	4	①	5	②
6	④	7	⑤	8	①	9	②	10	③
11	④	12	③	13	①	14	⑤	15	②
16	③	17	③	18	④	19	②	20	①
21	⑤	22	②	23	①	24	③	25	③
26	④	27	⑤	28	③	29	④	30	④
31	②	32	①	33	③	34	⑤	35	③
36	⑤	37	①	38	④	39	④	40	①
41	⑤	42	③	43	②	44	③	45	④

해 설

1. [출제의도] 대화의 적절한 응답 찾기

W: Jake, what did you do yesterday?
M: I went to the stadium to cheer on my school soccer team.
W: No doubt it was exciting. What was the result?
M: _____

2. [출제의도] 대화의 적절한 응답 찾기

M: Mom, are we going to ride bikes today?
W: Sure. But, the weather report said it'll rain in the afternoon.
M: Then, it may be difficult to ride our bikes.
W: _____

3. [출제의도] 담화의 목적 고르기

W: Good morning, students. This is Lily James, your school principal. I know most of you have gotten a lot of useful advice through our school counseling office. Our counselor Mr. Brown has been so helpful since he came to our school. We all want to say "thank you" for his hard work and good advice. But sadly, he is moving to the State Counseling Center next week. So, I'm sorry to announce that our school counseling office will be temporarily closed from next Monday. Of course, we will open the office as soon as we find a new counselor. I'm sorry again that you won't be able to use the counseling office for a while. Thank you for listening.

4. [출제의도] 의견 고르기

M: Honey, how about sending Julia to piano class?
W: Well, I'm not sure. Don't you think she's too young?
M: It may be hard for her at first, but I think piano lessons would be helpful.
W: What makes you think so?
M: Playing the piano helps kids physically by making them move their fingers.
W: In that case, drawing might be better because it's easy and fun.
M: What's more, playing the piano can improve children's musical awareness in several ways.
W: Can you be more specific?
M: I mean children can learn how to read music and develop their sense of rhythm.
W: That makes sense. So, let's give it a try.
M: Believe me! I'm sure she will like it.

5. [출제의도] 대화자의 관계 고르기

W: Hello, Mr. Smith.
M: Oh, Mrs. Roberts, I'm glad to work with you again.
W: Me, too. It was a pleasure to draw pictures for your last book.
M: Your pictures made my book more attractive to children. The little bear was especially cute.
W: Thank you. Is there anything you want to emphasize on the cover of your new book?
M: Yes. The story is about a father and his daughter. So, I want to show the father's love clearly.
W: Then, I'll draw the father putting his arms around his daughter.
M: That's great. How about drawing her with a big smiling face?
W: Then the daughter will look more cheerful.
M: That's exactly what I want.
W: Okay. After finishing the book cover design, I will e-mail my first draft to you.
M: Alright. I look forward to seeing your work soon.

6. [출제의도] 특정 정보(그림) 파악하기

M: What are you looking at, Alice?
W: Hi, Ji Hoon. I'm looking at this picture taken on Crazy Hair Day at school.
M: Crazy Hair Day? What's that?
W: It is a day when students come to school with creative hairstyles.
M: Oh, that's why there is a 'CRAZY HAIR DAY' poster on the bulletin board.
W: Right. We put balloons beside the poster to brighten up the mood.
M: Good. Your snowman hairstyle was quite creative.
W: Thanks, I got the idea from the Internet. Look at this boy sitting on the chair with the snake hairstyle. He said he did it on his own.
M: Really? He must have drawn the attention of all the students. By the way, what are the sprays on the floor for?
W: They were for coloring our hair. We could color our hair easily with them.
M: Sounds like you had a pleasant experience.

7. [출제의도] 할 일 고르기

W: Peter, it's finally time to go on our honeymoon to Hawaii.
M: Great! I'm so excited! What time did you say the airplane is at?
W: It's at 8:20. Let's check if everything is prepared.
M: OK. I have our passports here, and the flight reservation number is on my smartphone.
W: Very nice! Did you make sure we can use your credit card there?
M: Don't worry. It is accepted anywhere we go.
W: Great. And where are our suitcases?
M: I already put them in the car. Is that all we need?
W: Actually, there are two more things: a camera and our sunglasses.
M: A camera? Smartphones are better for taking pictures, but we do need sunglasses to protect our eyes from the sun.
W: OK. Then, I'll bring a pair for each of us.

8. [출제의도] 5W1H(이유) 고르기

M: Hi, Emily. How was your family trip last weekend?
W: It was fantastic! Did you have a nice weekend, too?
M: It was fine, but Jenny had an accident yesterday, so she is absent from school today.
W: Oh, what happened to her?
M: She broke her leg at a ski camp.
W: That's too bad. Is she in a hospital now?
M: Yeah, so tomorrow some of her friends and I will visit her after school. Can you join us?
W: I'm afraid I can't. I have other plans for tomorrow.
M: Are you still learning Taekwondo every afternoon?
W: No, my lessons ended last week. We're having a birthday party for my mom.
M: Oh, I see. You can't miss that.
W: Thanks for understanding. Anyway, I'll give Jenny a call later.

9. [출제의도] 숫자 정보 파악하기

W: Mike, what are you doing with your smartphone?
M: I'm looking for nice picture frames for our school exhibition.
W: Umm... This metal frame looks nice.
M: Yes, but it costs 50 dollars. It's too expensive!
W: I see, so you need cheaper ones.
M: Right. Look! How about this wooden frame? It is 30 dollars cheaper than the metal frame, and it comes in several colors.
W: Nice find! I think the blue and brown ones are good matches for the pictures.
M: OK, then I will order 5 blue frames and 5 brown ones.
W: Wait! Read this pop-up message. If you fill out this survey, the online-mall will give you a coupon for a $10 discount.
M: Great! That's not difficult! (*button sound*) Wow, the coupon was downloaded.
W: Good deal. Let's order them right now with the coupon.

10. [출제의도] 세부 내용(언급 유무) 고르기

M: Sally, you look excited.
W: Of course. This poster says there is a festival next month.
M: Let me see. Hmm... The Jazz Music Festival? Cool!
W: Yeah, many famous jazz musicians are coming. I'd love to go there.
M: I know you love jazz. When is it?
W: It's on July 12th. Can you come with me?
M: Sure, I'm available on that day. Let's see where it will be held. Central Park? It will take more than one hour to get there by car.
W: It will be worthwhile. Eight musicians will make fantastic performances that day.
M: Sounds wonderful. But we'll need to prepare some snacks.
W: Don't worry. The poster says there will be fifteen different booths selling foods and drinks.
M: OK. Then, let's go!

11. [출제의도] 내용 불일치 고르기

M: Good morning, students! This is Matthew Kim, your math teacher. I'd like to announce a special event, Math Week. It will be held in the City Library next week. There will be a huge exhibition focused on the history and development of math. In addition, you can participate in several math experience activities such as games, puzzles, and quizzes. Also, lectures on how to study math will be presented at 5 p.m. each day. On Friday, there will be math debates of selected students, and you can be in the audience to hear their excellent speeches if you make a reservation. For more information, please visit our school website. I hope you come and enjoy Math Week!

12. [출제의도] 세부 내용(도표) 파악하기

M: Honey, do you remember we asked my friend, Justin, to recommend some hotels for our trip?
W: Of course. Did you get his reply?
M: Yes, he has just sent me a list.
W: Let me see. Hmm... I don't want to spend too much money on a hotel.

M: I agree. Less than 200 dollars a night would be reasonable.
W: And I want a hotel near a subway station. Two kilometers seems too far for us to walk to take the subway.
M: Yeah. Free Wi-Fi is also important. I need to check my e-mail account frequently.
W: That's right. Paying for Wi-Fi always feels like a waste. And, don't forget that we have to eat our first night's dinner at the hotel.
M: Well, I don't like raw fish, so I'd rather not go to a sushi restaurant.
W: Then we have only one choice. I will call this hotel to book a room.

13. [출제의도] 긴 대화의 적절한 응답 고르기

M: Daisy, how was your school trip to the War Memorial Museum?
W: The museum was much more impressive than I expected, Dad.
M: Great! Tell me about it.
W: It's huge! There were lots of collections and displays about the Korean War.
M: Then you saw many things about the war.
W: Absolutely. The museum gave me a feeling for what the Korean War was like.
M: Hmm, I've actually never thought about the war that seriously.
W: Me, either. But the countless names of dead people on a memorial stone there made my heart feel heavy.
M: I didn't know the war was such a tragedy.
W: And, you know what? People from other countries were listed among the soldiers on the stone.
M: Right. So, I wonder what you learned from your visit.
W: _____

14. [출제의도] 긴 대화의 적절한 응답 고르기

W: Harry, you look angry. What's wrong?
M: My tablet PC is out of order.
W: That's too bad. Have you been to customer service to repair it?
M: Yes, I have, but I was shocked at the cost.
W: How much would it cost to get your tablet fixed?
M: It's as much as the cost of a new one!
W: You bought that one last year. Isn't it still under warranty?
M: I had a one-year warranty, and the tablet died when it was one year and one week old.
W: How about asking the staff to be flexible about the warranty period? It was just one week!
M: Actually, I did, but the staff said the company is very strict regarding their warranty policies.
W: I'm sorry for that. So, what do you think you'll do?
M: _____

15. [출제의도] 상황에 적절한 응답 고르기

W: Diana and her coworker Kevin are talking about where to go for lunch. Kevin suggests they eat at his favorite buffet because the buffet serves a variety of foods and they can eat as much as they want. Moreover, this restaurant offers a special discount at lunchtime, so they can enjoy a cost-efficient meal. However, Diana is not pleased with his idea. Because there are so many delicious foods to choose from, she feels like she has no choice but to spend lots of time tasting everything. Besides, whenever she goes to a buffet, she regrets having eaten so much. Now Diana wants to tell Kevin to have something simpler at a different restaurant nearby to save time. In this situation, what would Diana most likely say to Kevin?

[16～17] 긴 담화 듣기

M: Hello, everyone. Welcome back to my marine biology class. In the last class, we talked about the behavior of fish. Today, we'll learn about some abilities fish have that allow them to live in their marine environments. First of all, smelling is one of the best-developed abilities of fish. Some fish can detect smells a million times better than humans can. Second, many fish have a sense of taste. They often use their sense of taste to test the quality of the food they're chewing. Next, some fish species have developed sophisticated systems of vision. These systems enable fish to see in low-light conditions, in dirty water, and sometimes even over long distances. Lastly, fish have a sense of touch, which works mainly through their skin. It's possible that fish may use their mouths as touch sensors. Isn't it surprising fish have special abilities just like humans do?

16. [출제의도] 담화의 주제 파악하기

17. [출제의도] 담화의 언급 유무 파악하기

18. [출제의도] 글의 목적 파악하기

Blake씨께,
2018년 5월 3일 당신이 Four Hills Plaza에 있는 저희 레스토랑에 고객으로 오셨을 때 당신의 코트에 음료를 엎지르게 된 안타까운 사고를 경험하셨던 것을 알게 되었습니다. 진심어린 사과를 드립니다. 안타깝게도 그 때 근무 중이었던 직원들이 저희의 고객 서비스 정책을 잘 반영하지 못했습니다. 저는 그 상황에 대해 자세히 알아보고 직원들을 대상으로 한 추가적인 고객 서비스 훈련을 계획하였습니다. 저희는 당신을 다시 고객으로 맞이하기를 바라며 New Parkland의 다섯 지점 중 어느 곳에서든 사용할 수 있는 2인 무료 초대 쿠폰을 보내 드립니다. 다시 한 번, 그 일에 대해 사과드립니다. 저희가 이 일을 바로잡을 수 있는 기회를 주시기를 바랍니다.
마음을 담아,
Barbara Smith

[해설] 해석 참조

19. [출제의도] 글의 주장 파악하기

Patricia는 가능한 최고의 엄마가 되기를 간절히 바라지만, 양육이 어려운 일이라는 것을 알게 되었다. 그녀는 이렇게 말했다: "내가 그것을 숙지했다고 생각했을 때, 그 때 무언가가 변하고, 나는 많은 것을 바꾸어야만 한다. 양육을 잘 하는 것은 움직이는 과녁과 같이 느껴진다." Patricia가 옳다. 사실, 유년기의 발달 단계에 대한 많은 연구가 이루어지고 있다. 아기들은 앉고, 기어다니고, 마침내 걷는 것을 배운다. 아이들은 나이가 들어감에 따라 추론할 수 있는 더 나은 능력을 가지게 되고, 그들이 사춘기 이전 단계로 접어듦에 따라 논리를 갖추게 된다. 이러한 발달상의 변화가 논리적으로 암시하는 바는 부모가 그 과정에 따라 양육 방법을 변화시킬 필요가 있다는 것이다. 즉, 아이들이 성장하고 변화함에 따라 명심해야 할 하나의 전략은 그들의 새로운 발달적 필요와 능력을 충족시키기 위해 당신 또한 변화해야 한다는 것이다.

[어구] have down 숙지(숙달)하다 adjustment 적응 implication 함축, 암시(하는 바)
[해설] 해석 참조

20. [출제의도] 심경 변화 파악하기

Costa Rica를 배낭여행 하던 중, Masami는 그녀가 불운한 상황에 놓여있는 것을 알게 되었다. 그녀는 모든 소지품을 잃어버렸고 단지 현금 5달러만을 갖고 있었다. 설상가상으로, 최근의 열대 폭풍우 때문에, 모든 전화와 인터넷 서비스가 중지되었다. 그녀는 돈을 구할 방법이 없었다. 그래서 일본에 있는 그녀의 가족들이 그녀에게 약간의 돈을 보내도록 연락을 취할 수 있기 전까지 머무를 장소가 필요하다는 설명을 하면서, 이 집 저 집 문을 두드려보기로 결심했다. 모두들 그녀에게 그들은 (머무를) 장소와 여분의 음식이 없다고 말했고, 옆집 방향을 가리켰다. 그녀가 길가의 작은 식당에 도착했을 때는 이미 어두워져 있었다. 식당의 주인은 그녀의 이야기를 듣고 진정으로 공감해 주었다. 너무 기쁘게도, Masami는 안으로 초대되었다. 주인은 그녀에게 약간의 음식을 주었고, 그녀가 자신의 부모에게 연락을 취할 수 있기 전까지 그곳에 머무를 수 있도록 해주었다.

[해설] 해석 참조

21. [출제의도] 글의 주제 찾기

쓰기의 발달은 수다쟁이, 이야기꾼, 시인에 의해서가 아니라 회계사에 의해 개척되었다. 가장 초기의 쓰기 체계는 인간이 처음으로 수렵과 채집에서 농업에 기초한 정착 생활로 옮겨가기 시작한 신석기 시대에 뿌리를 두고 있다. 이러한 변화는 기원전 9500년 경 현대의 이집트에서부터 터키 남동부까지, 아래로는 이라크와 이란 사이의 국경 지대까지 뻗어 있는 비옥한 초승달 지대라고 알려진 지역에서 시작되었다. 쓰기는 이 지역에서 곡물, 양, 소와 같은 농업적 상품들을 포함하는 거래(내역)를 설명하기 위해 작은 점토 조각을 사용하는 관습으로부터 발달한 것처럼 보인다. 메소포타미아 도시 Uruk에서 발견된 기원전 3400년경으로 거슬러 올라가는 최초로 쓰여진 문서는 빵의 양, 세금의 지불, 다른 거래들을 간단한 부호와 표시를 사용하여 점토판에 기록하고 있다.

[어구] Neolithic 신석기 시대의 account for 설명하다
[해설] 해석 참조

22. [출제의도] 글의 제목 추론하기

당신은 왜 도서관에 가는가? 그렇다, 책 때문이다 — 그리고 당신은 그 책들이 이야기를 들려주기 때문에 책을 좋아한다. 당신은 이야기에 몰입하거나 다른 사람의 삶 속으로 들어가 보기를 바란다. 한 형태의 도서관에서는, 비록 그곳에는 책이 한 권도 없지만 당신은 그렇게 할 수 있다. Human Library에서는, 특별한 인생 이야기를 가진 사람들은 자원해서 "책"이 된다. 정해진 시간 동안, 당신은 그들에게 질문할 수 있고 그들의 이야기를 들을 수 있는데, 이것은 당신이 책에서 발견할 수 있는 것만큼이나 매력적이고 감동적이다. 그 이야기들 중 많은 것들은 일종의 고정관념과 관련이 있다. 당신은 피난민, 외상 후 스트레스 장애를 갖고 있는 군인 또는 노숙자와 이야기할 수 있다. Human Library는 사람들이 기존의 관념에 도전하도록 하는데, 즉, 그렇지 않았다면 섣부른 판단을 내렸을 누군가에 대해 진정으로 알고, 그 사람으로부터 배울 수 있도록 해준다.

[어구] refugee 피난민
[해설] 해석 참조

23. [출제의도] 글의 제목 추론하기

우리는 가장 쉽게 떠오르는 예시를 사용하여 세상에 대한 그림을 만들어 낸다. 물론, 이것은 어리석은데, 왜냐하면 현실에서 사건들은 단지 우리가 더 쉽게 상상할 수 있다는 이유로 더 자주 발생하지는 않기 때문이다. 이 편견 때문에, 우리는 우리의 머릿속에 있는 부정확한 위험 지도를 가지고 삶을 헤쳐 나간다. 따라서, 우리는 우리가 비행기 추락, 자동차 사고, 또는 살인의 희생자가 될 위험성을 과대평가한다. 그리고 우리는 당뇨병 또는 위암과 같은 덜 극적인 방법으로 죽을 위험성은 과소평가한다. 폭탄 공격의 가능성은 우리가 생각하는 것보다 훨씬 희박하고, 우울증으로 고통받을 가능성은 훨씬 더 높다. 우리는 극적이고, 눈에 띄고, 요란한 결과에 지나치게 많은 가능성을 부여한다. 우리는 조용하고 보이지 않는 것은 우리의 마음 속에서 평가절하한다. 우리의 뇌는 평범한 것보다 인상적인 결과를 더 쉽게 상상한다.

[어구] diabetes 당뇨병 flashy 번쩍이는, 눈에 띄는
[해설] 해석 참조

24. [출제의도] 도표 이해하기

위의 그래프는 2017년에 지역별로 선택된 연령 집단의 인구 비율을 보여준다. ①유럽을 제외한 각각의 지역에서 15세 미만의 사람들은 65세를 초과한 사람들보다 수가 더 많았다. ②네 지역 중에서, 아프리카는 15세 미만 사람들의 비율이 가장 컸고 65세를 초과한 사람들의 비율은 가장 작았다. ③아시아에서, 15세 미만 사람들의 퍼센트 수치는 65세를 초과한 사람들의 수치의 두 배(→세 배)였다. ④북미에서 15세 미만의 인구 비율은 아시아의 해당 인구 비율보다 작았다. ⑤유럽은 네 지역 중 두 연령 집단 간의 퍼센트 수치 차이가 가장 작았다.

[어구] outnumber ~보다 수가 많다 proportion 비율
[해설] 해석 참조

25. [출제의도] 세부 내용 파악하기(실용문)

Family Photo Contest
at Smile Photo Studio

"나의 아이는 'mini-me(작은 나)'야"라고 생각해 본 적이 있나요? 이번 달에 우리는 "부모-아이" 닮은꼴 콘테스트를 개최할 예정입니다!

- 오직 "어머니-딸" 또는 "아버지-아들" 조합만이 응모할 수 있습니다.
- 사진은 최근 6개월 이내에 촬영된 것이어야 합니다.

일정

- 제출: 7월 9일부터 7월 13일까지 (사진을 이메일(contest@smilephoto.com)로 보내주세요.)
- 투표: 7월 16일부터 7월 20일까지 (투표는 우리 웹사이트를 통해 이루어집니다.)
- 우승자 발표: 7월 23일

상품

- 1등: $50 디지털 사진 인화 쿠폰
- 2등: $30 디지털 사진 인화 쿠폰

[해설] 해석 참조

26. [출제의도] 세부 내용 파악하기(실용문)

Elburn Fireworks Display

11월에 매년 열리는 Elburn Fireworks Display는 도시의 한 해를 장식하는 하이라이트 중 하나입니다. 음식과 음료는 이벤트 내내 당신이 즐길 수 있도록 행사 시작 전에 제공됩니다.

세부 내용

- 날짜: 2018년 11월 3일 토요일
- 시간: 오후 7시 ~ 오후 9시
- 장소: Elburn 레크리에이션장

티켓

온라인		현장 구매	
성인	$8	성인	$10
아동	$4	아동	$5
가족	$20	가족	$25

- 온라인 티켓은 행사 시작 최소 24시간 전에 구매해야 합니다.
- 가족 티켓은 최대 4명까지 포함합니다.

알림

- 환불은 행사 시작 하루 전까지 가능합니다.
- 14세 미만 아동은 성인과 동행해야 합니다.

[어구] accompany 동행하다, 동반하다
[해설] 해석 참조

27. [출제의도] 내용 불일치 파악하기

1940년에 이스탄불 대학에서 박사학위를 받은 후, Halet Cambel은 고고학의 발전을 위해 끊임없이 애썼다. 그녀는 Ceyhan 강 근처의, 터키에서 가장 중요한 고고학적 유적지들 중 일부를 보존하는 것을 도왔고, Karatepe에 야외 박물관을 건립했다. 그곳에서, 그녀는 페니키아 문자판을 발견함으로써 인류의 가장 오래된 것으로 알려진 문명 중 하나에 대해 발굴했다. 그녀는 터키의 문화 유산을 보존한 그녀의 업적으로 Prince Claus 상을 받았다. 그러나 과거의 비밀들을 밝힌 것 뿐만 아니라, 그녀는 또한 동시대의 정치적 분위기에 대해 지대한 관심을 가졌다. 불과 20세의 고고학을 전공하는 학생으로서, Cambel은 1936년 베를린 올림픽에 참가하여 올림픽 경기에 출전한 최초의 무슬림 여성이 되었다. 그녀는 후에 Adolf Hitler를 만나도록 초대를 받았지만 정치적인 이유로 그 제안을 거절했다.

[어구] break ground 발굴하다, 캐내다 address (문제를) 다루다, 관심을 갖다
[해설] 해석 참조

28. [출제의도] 문법성 판단하기

질문을 하는 습관을 갖는 것은 당신을 적극적 청자로 바꾼다. 이러한 습관은 당신이 다른 내적 삶의 경험을 갖도록 하는데, 왜냐하면 사실상 당신이 더욱 효과적으로 들을 것이기 때문이다. 때때로 당신이 어떤 이의 말을 듣기로 되어 있을 때, 당신의 마음은 산만해지기 시작한다는 것을 안다. 모든 교사들은 이러한 것이 수업 중 학생들에게서 빈번하게 발생한다는 것을 알고 있다. 당신이 듣는 것을 배우는 것으로 얼마나 잘 바꾸는가에 있어서 전적으로 차이를 만들어내는 것은 바로 당신의 머릿속에서 일어나는 것이다. 듣는 것으로는 충분하지 않다. 만약 당신이 듣고 있는 것에 대하여 스스로에게 질문하는 것에 꾸준히 몰두한다면, 당신은 심지어 따분한 강의자조차도 약간 더 흥미롭다고 생각할 것인데, 왜냐하면 그 흥미 중 많은 부분이 강의자가 제공하고 있는 것보다는 당신이 만들어내고 있는 것으로부터 오기 때문이다. 다른 누군가가 이야기를 할 때, 당신은 생각을 불러일으킬 필요가 있다.

[어구] wander 산만해지다
[해설] 해석 참조

29. [출제의도] 문맥에 맞는 어휘 추론하기

사람들이 서로에게 영향을 미치도록 하는 것은 집단 평가의 정확도를 낮춘다. 증거에 대한 다수의 출처로부터 가장 유용한 정보를 도출하기 위해서, 당신은 항상 이 출처들을 서로 독립적 상태로 만들도록 노력해야 한다. 이러한 원칙은 좋은 수사 절차의 한 부분이다. 한 사건에 대한 다수의 목격자들이 있을 때, 그들은 증언하기 전에 사건에 대해 의견을 나누는 것이 허락되지 않는다. 그 목적은 적대적인 목격자들에 의한 공모를 예방하는 것일 뿐만 아니라, 목격자들이 서로에게 영향을 미치는 것을 막기 위해서이기도 하다. 그들의 경험을 교환한 목격자들은 증언할 때 비슷한 오류를 범하는 경향이 있을 것이고, (이것은) 그들이 제공하는 정보의 전체 가치를 향상시킨다(→떨어뜨린다). 개방적인 의견교환의 일반적인 관행은 먼저 그리고 자신감있게 말하는 사람들의 의견에 너무 많은 무게를 실어주고 (이것은) 다른 사람들이 그들 뒤에 줄을 서도록 한다.

[어구] derive 끌어내다 witness 목격자
[해설] 글의 흐름상 improving은 reducing이 되어야 함.

30. [출제의도] 지칭 추론하기

당신이 나이가 들어감에 따라 외로움이 당신의 삶에 스며들 수 있기 때문에, 외롭지 않기 위한 몇몇 방법을 찾는 것이 좋다. Patrick Arbore는 이것을 알기 때문에 그는 의미있는 대화를 가치 있게 여긴다. Elderly Suicide Prevention의 관리자이자 설립자인 Arbore는 자원봉사자들이 잠재적으로 자살할 가능성이 있는 노인들에게 연락을 취할 수 있는 24시간 긴급 직통전화인 Friendship Line을 만들었다. 그는 "내가 즐거울 때는 관계에 목마른 사람들의 이야기를 내가 들을 수 있을 때이다."라고 말한다. Arbore는 그의 아내가 죽은 후 70대에 자살 충동을 느꼈던 한 남자를 특별히 기억한다. 그 남자는 그가 그의 삶을 마감하고 싶어하는 단계에서 Friendship Line을 통해 그와 이야기를 했다. 얼마 후에 그는 그에게 "사람들이 나에게 관심을 가져주었기 때문에 나는 더 이상 자살을 생각하지 않아요."라고 말했다. Arbore는 이 교류가 깊은 의미를 가지고 있다는 것을 알았다. "우리가 했던 것이라고는 관심을 표현하는 것이 전부였어요," 그는 말했다. "우리의 일은 꽤 단순합니다. 그것은 관계와 관심입니다."

[어구] hotline 긴급 직통전화
[해설] 해석 참조

31. [출제의도] 빈칸 추론하기

당신은 당신의 아이들에게 낯선 사람을 멀리 하라고 조언하는가? 그것은 어른들에게는 무리한 요구이다. 결국, 당신은 낯선 사람들을 만남으로써 당신의 친구의 범위를 확장하고 잠재적인 사업 파트너를 만든다. 그러나 이 과정에서, 사람들의 성격을 이해하기 위해 그들을 분석하는 것은 잠재적인 경제적 또는 사회적 이익에 대한 것만은 아니다. 당신이 사랑하는 사람들의 안전뿐 아니라, 당신의 안전도 생각해봐야 한다. 그런 이유로, 은퇴한 FBI 프로파일러인 Mary Ellen O'Toole은 그들을 이해하기 위해 사람의 피상적인 특성을 넘어설 필요성을 강조한다. 예를 들어, 단지 낯선 이들이 공손하다는 이유로 그들이 좋은 이웃이라고 가정하는 것은 안전하지 않다. 매일 아침 잘 차려 입고 외출하는 그들을 보는 것이 전부는 아니다. 사실, O'Toole은 당신이 범죄자를 다룰 때, 심지어 당신의 느낌도 당신을 틀리게 할 수 있다고 말한다. 그것은 범죄자들이 조작과 사기의 기술에 통달했기 때문이다.

[어구] manipulation 조작 deceit 사기, 속임수
[해설] 해석 참조

32. [출제의도] 빈칸 추론하기

"생존 편향"은 흔한 논리적 오류이다. 우리는 생존자들의 성공담을 듣는 경향이 있는데, 왜냐하면 이야기를 해 줄 다른 이들은 주변에 없기 때문이다. 역사상 극적인 예는 2차 세계대전 동안 폭격기를 더 안전하게 만들 수 있는 방법을 결정하기 위해 미국 공군에 의해 고용된 통계학자 Abraham Wald의 경우이다. 살아 돌아온 비행기는 날개, 본체, 그리고 꼬리 부분을 따라 총알 자국을 갖고 있는 경향이 있었고, 그 부분들이 가장 총알을 자주 맞는 부분인 것처럼 보였기 때문에 지휘관들은 이 부분들을 강화하기를 원했다. 그러나 Wald는 중요한 것은 이 총알 구멍들이 비행기를 파괴한 것이 아니며, 더 보호해야할 부분은 (총알을) 맞지 않은 부분이라는 것을 알게 되었다. 그 부분들은 만약 비행기가 총알을 맞았다면 다시는 그것(비행기)을 볼 수 없게 했었을 부분들이었다. 그 논리에 기초한 그의 계산은 오늘날에도 여전히 사용되며, 그것은 많은 조종사들의 목숨을 구했다.

[어구] commander 지휘관
[해설] 해석 참조

33. [출제의도] 빈칸 추론하기

2000년대 초반에, 영국의 심리학자 Richard Wiseman은 자기 자신을 '운이 좋다'(그들은 성공했고 행복하며, 그들의 삶에서 일어난 일들은 그들에게 우호적인 것처럼 보였다) 혹은 '운이 나쁘다'(삶이 그들에게 잘 풀리지 않는 것처럼 보였다)라고 생각하는 사람들을 대상으로 일련의 실험을 수행했다. 그가 발견한 것은 '운이 좋은' 사람들은 기회를 발견하는 데 능숙하다는 것이었다. 한 실험에서 그는 두 집단에게 신문에 있는 그림의 수를 세게 했다. '운이 나쁜' 집단은 자신의 과업을 열심히 수행했다; '운이 좋은' 집단은 두 번째 페이지에 "숫자 세기를 멈추시오—이 신문에는 43개의 사진이 있습니다."라고 적혀 있는 안내가 포함되어 있다는 것을 대체적으로 알아차렸다. 그 이후 페이지에서 '운이 나쁜' 집단은 여전히 그림의 개수를 세는 데에만 너무 바쁜 나머지 "숫자 세는 것을 멈추고, 실험자에게 당신이 이것(문구)을 봤다는 것을 말하고, 250달러를 받아가시오."라는 안내를 발견하지 못했다. Wiseman의 결론은, '운이 나쁜' 사람들은 도전 과제에 직면했을 때 융통성을 덜 발휘한다는 것이었다. 그들은 특정한 목표에 초점을 맞추었고, 다른 선택 사항들이 그들을 지나쳐가고 있다는 것을 알지 못했다.

[해설] 해석 참조

34. [출제의도] 빈칸 추론하기

지식의 집단적 속성을 이해하는 것은 우리가 세상을 어떻게 바라보는가에 대한 오개념을 바로잡아 줄 수 있다. 사람들은 영웅을 사랑한다. 개인들은 주요한 획기

적 발견에 대해 공로를 인정받는다. Marie Curie는 그녀가 방사능을 발견하기 위해 홀로 연구한 것처럼 간주되며 Newton은 그가 운동의 법칙을 홀로 발견한 것으로 간주된다. 진실은 실제 세계에서 어느 누구도 홀로 일하지 않는다는 것이다. 과학자들은 중요한 아이디어에 공헌하는 학생들과 함께 하는 실험실을 가지고 있을 뿐만 아니라 유사한 연구를 하고 유사한 생각을 하는 동료들도 가지고 있으며, 그들이 없다면 그 과학자는 어떠한 성취도 이루지 못할 것이다. 그리고 나서 다른 문제들, 때로는 다른 분야에서 연구하지만 그럼에도 자신의 발견과 생각들을 통해 장을 마련해 주는 다른 과학자들이 있다. 일단 지식이 모두 (한 명의) 머릿속에 있는 것이 아니라, 공동체 속에서 공유된다는 것을 이해하기 시작하면 우리의 영웅은 바뀐다. 개인에게 초점을 맞추는 대신에 우리는 더 큰 집단에 초점을 맞추기 시작한다.

[어구] breakthrough 획기적 발견

[해설] 해석 참조

35. [출제의도] 글의 순서 파악하기

당신의 이야기는 당신을 특별하게 만드는 것이다. 그러나 까다로운 부분은 당신 자신에 대한 이야기를 하지 않고 당신이 얼마나 특별한지를 보여주는 것이다. 효과적인 퍼스널브랜딩은 항상 당신 자신에 대해 이야기하는 것이 아니다. (B) 모든 사람들은 친구들이나 가족이 당신이 무엇을 하고 있는지에 대한 소식을 듣기를 희망하며 컴퓨터 옆에서 간절히 기다린다고 생각하고 싶겠지만, 그렇지 않다. (C) 사실, 그들은 당신이 그들에 대한 소식을 기다리며 컴퓨터 옆에 앉아있기를 희망한다. 당신의 퍼스널브랜드를 구축하는 최선의 방법은 당신 자신에 대한 이야기를 하는 것보다 타인, (그들의) 사건들, 그리고 (그들의) 생각들에 대한 이야기를 더 많이 하는 것이다. (A) 그렇게 함으로써 당신은 다른 사람들의 성취와 생각을 추켜 세워주고, 영향을 주는 사람이 된다. 당신은 도움이 되는 사람일 뿐 아니라, 귀중한 자원이 되는 사람으로 여겨진다. 그것은 당신이 당신 자신의 이야기를 반복해서 하는 것보다 당신의 브랜드에 더 도움이 된다.

[어구] personal branding 그 사람의 이름을 말하면 떠오르는 신뢰나 느낌

[해설] 해석 참조

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

수년 전에 나는 한 큰 금융회사의 최고 운용 책임자를 방문했는데, 그는 ABC Motor Company의 주식에 수 천만 달러 상당의 돈을 투자했었다. (C) 내가 어떻게 그가 그러한 결정을 하게 되었는지를 묻자, 그는 최근에 자동차 쇼에 참석했고 깊은 인상을 받았다고 대답했다. 그는 "오, 그들은 자동차를 만드는 법을 알더라니까!"라고 말했다. (B) 그의 반응은 그가 자신의 직감을 믿으며, 자기 자신과 자신의 결정에 만족한다는 것을 분명히 했다. 나는 그가 경제학자들이 적절하다고 할 만한 한 가지 질문을 명백히 고려하지 않았다는 것이 놀랍다고 생각했다: ABC 주식이 현재 저평가되었는가? (A) 대신에, 그는 그의 직감을 믿었다; 그는 자동차를 좋아하고, 그 회사를 좋아하며, 그 회사의 주식을 소유한다는 생각이 좋았다. 주식 선택의 정확성에 대해 우리가 알고 있는 것에 비추어볼 때, 그가 자신이 하고 있는 일을 몰랐다고 믿는 것이 당연하다.

[어구] chief investment officer 최고 운용 책임자

[해설] 해석 참조

37. [출제의도] 문장 삽입하기

당신은 행동을 설명하기 위한 원인을 찾을 때 사람들이 왜 외적 상황보다는 내적 기질을 우선시하기를 좋아하는지를 궁금해 할 것이다. 한 가지 답은 단순함이다. 한 사람의 행동에 대한 내적 원인을 생각해내는 것은 쉽다—엄격한 선생님은 완고한 사람이며, 헌신적 부모는 단지 아이들을 사랑하는 것이다. 반대로, 상황적 설명은 복잡할 수 있다. 아마 그 선생님은 여러 세대의 학생들이 노력하지 않는 것의 결과를 보아왔고, 학생들이 자신을 단련하는 법을 발전시키기를 원하기 때문에 완고하게 보였을 것이다. 아마도 자녀들의 성취를 뽐내는 부모들은 그들의 실패에 대해 걱정하고 수업료를 의식하고 있을 것이다. 이러한 상황적 요소들은 곰곰이 생각하기 위해서 지식, 통찰, 그리고 시간을 필요로 한다. 반면에, 기질적 속성으로 넘어가는 것은 훨씬 쉽다.

[어구] prioritize 우선시하다 self-discipline 자기 단련 attribution 속성

[해설] 해석 참조

38. [출제의도] 문장 삽입하기

아마도 당신의 딸, 사촌, 혹은 이웃일지도 모르는 한 아이가 그녀의 학교 과제를 손에 들고 당신에게 뛰어오른다. 그녀는 자랑스럽게 당신에게 시험지 아래에 큼지막하게 붉은 색으로 쓰인 A를 보여준다. 당신은 그녀를 어떻게 칭찬할 것인가? 수십 년 간, 사람들은 칭찬이 아이가 행복하고 건강해지기 위해 필수적이며, 아이를 기를 때 가장 중요한 것은 아이의 자존감을 길러주는 것이라는 이야기를 들어왔다. 그러나 최근에 몇몇 연구자들은 사람들이 칭찬 받는 방식이 매우 중요하다는 것을 발견했다. 연구자들은 만약 당신이 A를 보여주는 아이에게 "넌 정말 똑똑한 아이야!"라고 칭찬을 한다면, 당신은 그 아이에게 득보다는 해를 끼칠 수도 있다는 것을 발견했다. 당신의 아이가 성공하고 행복해지려면, 당신은 그들에게 성공은 노력에서 오는 것이지, 타고 났거나 타고 나지 않은 약간의 재능에서 오는 것은 아니라는 것을 확신시킬 필요가 있다.

[해설] 해석 참조

39. [출제의도] 무관한 문장 고르기

신체는 면역 체계라 불리는, 병균에 대항하는 효율적인 자연적 방어 체계를 갖고 있다. 면역 체계는 너무나 복잡해서 그것을 설명하려면 책 한 권이 있어야 할 것이다. 간단히 말해, 면역 체계가 위험한 균을 감지할 때, 신체는 특별한 세포를 만들어내기 위해 가동되며, 그 세포는 마치 군대처럼 혈액에 의해 전쟁터로 운반된다. 보통은 면역 체계가 승리하고, 그 사람은 회복한다. 그 후, 면역 체계는 그 특정한 전투를 위해 발달시켰던 분자로 된 장비를 기억해서, 똑같은 균에 대한 후속 감염은 너무 빨리 퇴치되어 우리는 그것을 알아차리지도 못한다. (그 결과, 약해진 면역 체계는 감염을 일으키고, 그 감염은 면역 체계에 손상을 일으켜, 더 나아가 저항력을 약화시킨다.) 그것이 당신이 홍역이나 천연두와 같은 질병을 한 번 앓고 나면, 그것에 다시 걸릴 가능성은 거의 없어지는 이유이다.

[어구] measles 홍역 chicken pox 천연두

[해설] 해석 참조

40. [출제의도] 문단 요약하기

미국의 생리학자인 Hudson Hoagland의 아내가 심각한 독감에 걸려 아프게 되었다. Hoagland 박사는 그가 짧은 시간 동안 아내의 방을 떠날 때마다, 오랫동안 자리를 떠나 있었다고 아내가 불평하는 것을 알아차릴 정도로 호기심이 많았다. 과학적 탐구에 대한 흥미로 인해, 그는 아내에게 1초라고 느껴질 때마다 숫자를 하나씩 세어서 60까지 세어보라고 말하고, 아내의 체온을 기록했다. 그의 아내는 마지못해 응하였고, 그는 그녀가 열이 나면 날수록 더 빨리 숫자를 센다는 것을 재빨리 알아차렸다. 예를 들어, 그녀의 체온이 섭씨 38도였을 때, 그녀는 45초 만에 숫자를 60까지 세었다. 그는 몇 번 더 반복하여 실험을 하였고, 그녀의 체온이 섭씨 39.5도에 달했을 때, 37초 만에 1분을(숫자를 60까지) 세었다는 것을 알게 되었다. 그 박사는 그의 아내가 열이 오를수록 더 빨라지는 일종의 '생체 시계'를 머릿속에 가지고 있음이 틀림없다고 생각했다.

⬇

Hoagland 박사의 연구 결과는 그의 아내가 체온이 높아짐에 따라, 실제보다 더 많은 시간이 흘렀던 것처럼 느꼈다는 것을 보여주었다.

[어구] correspond to ~에 상응하다

[해설] 해석 참조

[41 ~ 42]

David Stenbill, Monica Bigoutski, Shana Tirana. 나는 방금 이 이름들을 지어냈다. 만약 여러분이 앞으로 몇 분 이내에 이 이름들 중 어떤 이름을 마주친다면, 여러분은 아마도 그 이름을 어디서 봤었는지를 기억해낼 수 있을 것이다. 여러분은 이들이 덜 유명한 사람의 이름이 아니라는 것을 알고 있고, 잠시 동안은 알고 있을 것이다. 그러나 지금부터 며칠 후에, 여러분들에게 덜 유명한 사람의 이름과 한 번도 듣지 못한 이들의 "새로운" 이름을 포함한 긴 이름 목록을 보여준다고 가정해 보자; 여러분의 임무는 그 목록 속에 있는 모든 유명인의 이름을 체크하는 것이다. 비록 여러분이 그 이름을 영화, 스포츠 또는 정치 상황에서 만났는지 모른다 하더라도, 여러분은 David Stenbill을 유명한 사람으로 인식할 가능성이 높다. 연구실에서 이러한 기억 착오를 최초로 입증한 심리학자인 Larry Jacoby는 그의 논문을 "하룻밤 사이에 유명해지다"라고 이름 붙였다. 이러한 일이 어떻게 발생할까? 당신이 누군가가 유명한지 아닌지를 어떻게 알게 되었는지를 자문함으로써 시작하라. 진짜 유명한 사람의 경우, 여러분은 그 사람에 대한 풍부한 정보로 채워진 머릿속 파일을 가지고 있다—Albert Einstein, Michael Jackson, Hillary Clinton을 생각해 보라. 하지만, 여러분이 David Stenbill의 이름을 며칠 후에 마주한다 해도, 여러분은 그에 대한 어떠한 정보 파일도 갖고 있지 않을 것이다. 여러분이 갖고 있는 전부는 친숙함의 느낌이다.

41. [출제의도] 글의 제목 추론하기

42. [출제의도] 빈칸 추론하기

[43 ~ 45]

(A) 두 단어가 누군가의 하루를, 누군가의 인생을 바꿀 수 있다는 것이 가능할까? 그 두 단어가 세상을 바꿀 수 있다면 어떻게 될까? Cheryl Rice는 이를 알아내기 위해 탐색 중이다. 이 탐색은 2016년 11월, 한 식료품 가게에서 우연히 시작되었다. 그녀는 계산대에서 60대로 보이는 한 여인의 뒤에 서 있었다. 그 여인이 계산할 차례가 되었을 때, 계산원이 그녀의 이름을 부르며 인사했고, 어떻게 지내는지를 물었다.

(C) 그 여인은 아래를 내려다보고, 머리를 흔들며 "그다지 좋지 않아요. 남편이 실직했어요. 이 연휴를 어떻게 견뎌야 할지 모르겠네요." 라고 말했다. 그리고 그녀는 구호 대상자용 식량 카드를 계산원에게 건넸다. Cheryl은 마음이 아팠다. 그녀는 도움을 주고 싶었지만, 방법을 몰랐다. "내가 그녀의 식료품 구입비를 지불하겠다고 제안을 해야 할까? 그녀의 남편의 이력서를 요청할까?" 그녀는 아무것도 하지 않았다—아직까지는. 그리고 그 여인은 가게를 떠났다.

(B) Cheryl이 주차장으로 걸어갈 때, 그녀는 그 여인이 쇼핑 카트를 반납하고 있는 것을 발견하였고, 그녀를 도울 수 있는 무엇인가가 지갑에 있다는 것을 기억해냈다. 그녀는 그 여인에게 다가가서 "실례합니다만, 당신이 계산원에게 했던 말을 엿듣게 되었어요. 당신은 지금 매우 힘든 시간을 보내고 계신 것처럼 들리더군요. 너무 안됐어요. 제가 당신에게 무엇인가를 드리고 싶네요."라고 말했다. 그리고 그녀는 그 여인에게 작은 카드를 건넸다.

(D) 그 여인이 카드에 적힌 단 두 단어를 읽었을 때, 그녀는 울기 시작했다. 눈물을 흘리며, 그녀는 "당신은 이것이 나에게 얼마나 큰 의미인지를 모를 거예요." 라고 말했다. 그녀는 그 여인의 대답에 다소 놀랐다. 이러한 일을 이전에는 해 본 적이 없었기 때문에, Cheryl은 그녀가 어떠한 반응을 받게 될지를 예측하지 못했었다. 그녀가 그 반응에 대해 생각할 수 있었던 전부는 "오, 세상에, 당신을 안아 드려도 괜찮을까요?"였다. 그들이 껴안고 난 후, 그녀는 그녀의 차로 돌아가 울기 시작했다. 그 카드에 있던 두 단어는? "당신은 소중합니다".

43. [출제의도] 글의 순서 정하기

44. [출제의도] 지칭 추론하기

45. [출제의도] 내용 불일치 파악하기